PRZEWODNIK IDENTYFIKACJI WIZUALNEJ
Niezależnego Zrzeszenia Studentów

NIEZALEŻNE ZRZESZENIE STUDENTÓW

| opracowanie:
Tomasz Ryś | tomasz.rys@nzs.org.pl | +48 505 329 603

| współpraca:
Jakub Pluta | jakub.pluta@nzs.org.pl | +48 602 518 356

spis treści |

| znak 03–11

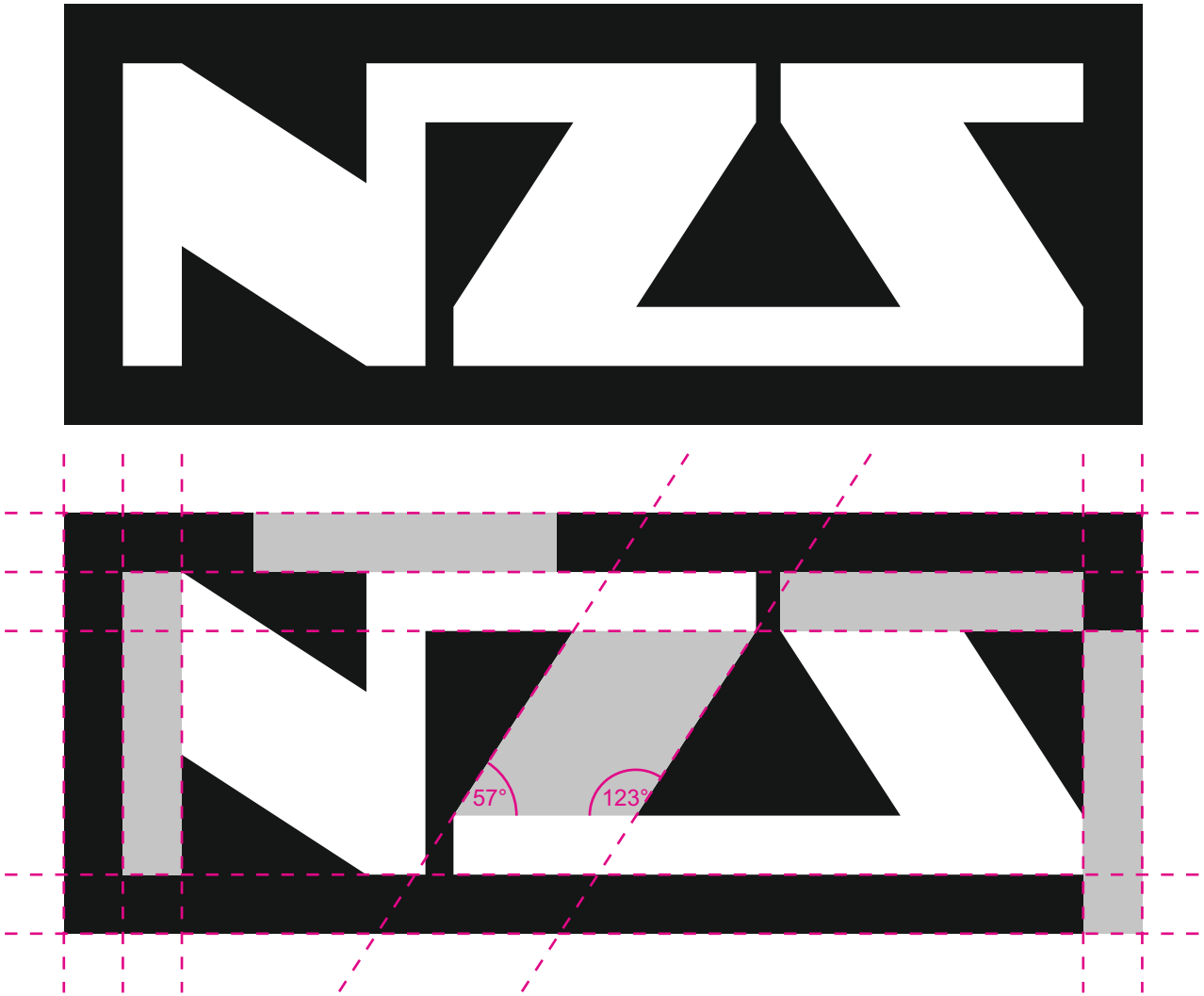
| logotyp ogólnopolski 12–21

| logotyp jednostki 22–32

| załączniki 33–46

| znak

znak |
budowa |



Podstawowym znakiem **Niezależnego Zrzeszenia Studentów** jest biały 24–kątny znak stylizowany na litery „N”, „Z”, „S” umieszczony na tle czarnego prostokąta o wymiarach bazowych 100mm x 39mm.

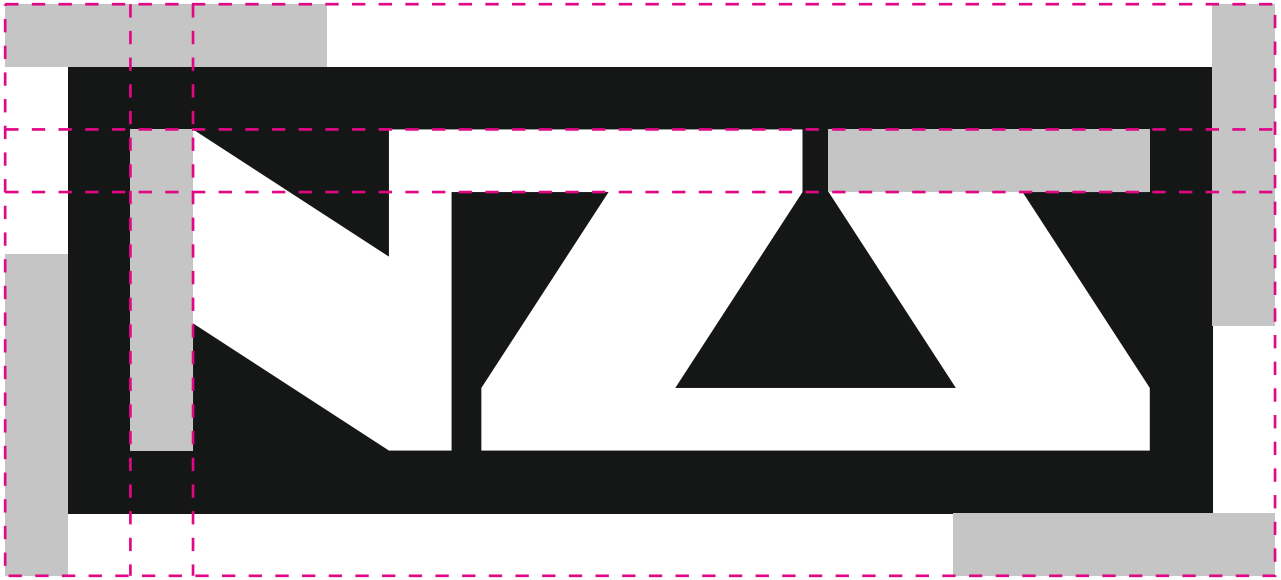
W zestawieniu z nazwą „NIEZALEŻNE ZRZESZENIE STUDENTÓW” tworzy **logotyp identyfikujący Organizację**. Dodatkowo w zestawieniu z nazwą „Niezależne Zrzeszenie Studentów” oraz nazwą Organizacji Uczelnianej tworzy **logotyp danej OU**.

Prezentowany może być w **dwóch odmianach kolorystycznych** i **trzech wariantach**.

Znak oraz logotyp Niezależnego Zrzeszenia Studentów oraz logotypy poszczególnych OU są **znakami prawnie chronionym** i mogą być używane wyłącznie za zgodą władz NZS lub NZS danej OU.

Materiały graficzne pobrać można ze strony internetowej **Niezależnego Zrzeszenia Studentów** (www.nzs.org.pl).

znak |
obszar ochronny |



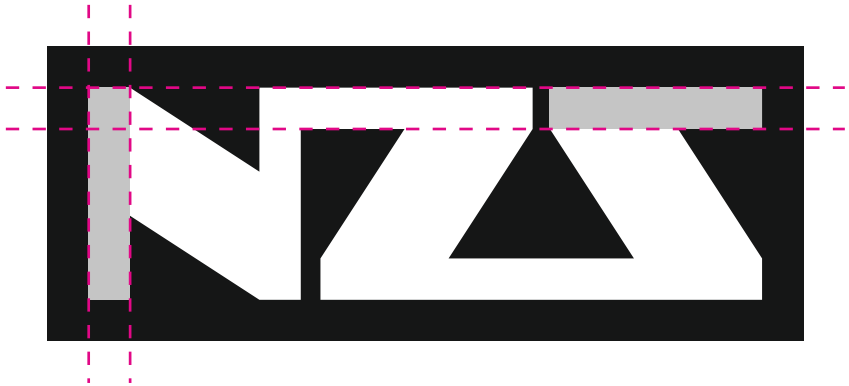
Obszar ochronny to zaprojektowana przestrzeń, chroniąca czytelność godła. Określa **najmniejszą możliwą odległość tekstu, grafiki lub krawędzi nośnika** od poszczególnych elementów godła.

Wielkość obszaru ochronnego dla logotypu ogólopolskiego została określona przez **szerokość części litery „Z”** (oraz odpowiedniej części litery „N”. Są to identyczne części obrócone względem siebie o 90°) i **zmienia się proporcjonalnie do wielkości znaku**. W granicach obszaru ochronnego nie może pojawić się żaden tekst, grafika lub krawędź nośnika.

Linii użytych do zdefiniowania obszaru minimalnego nie należy drukować.

Obszar ochronny dla znaku Niezależnego Zrzeszenia Studentów to **jedna szerokość części litery „Z”** z obydwu stron, jeżeli chodzi o wysokość logotypu oraz **jedna szerokość części litery „N”** z obydwu stron jeżeli chodzi o jego szerokość.

znak |
wielkość minimalna |

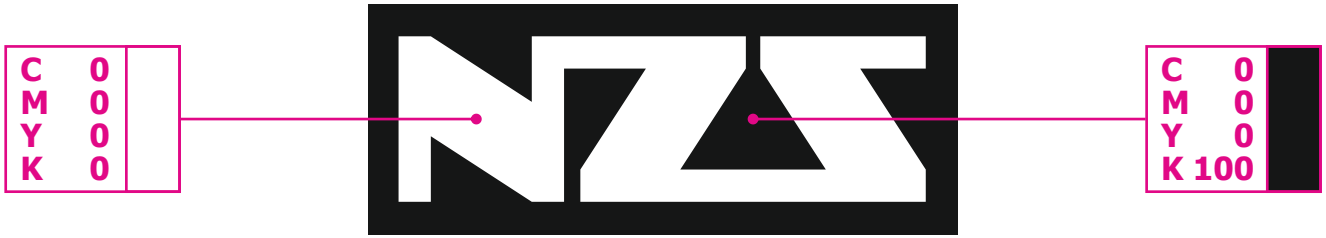


Wielkość minimalna określa najmniejszy graniczny rozmiar, do którego znak **zachowuje prawidłową czytelność i rozpoznawalność wszystkich elementów graficznych** przy zastosowaniu techniki drukarskiej.

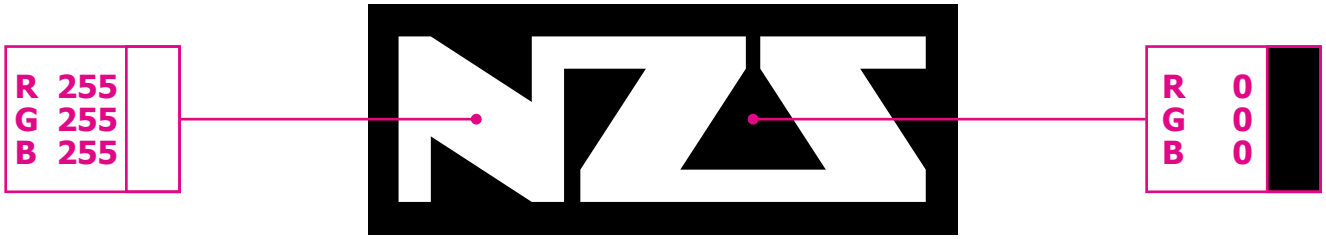
Minimalnymi wymiarami dla znaku Niezależnego Zrzeszenia Studentów są **dwie szerokości części litery „Z”** wymiaru bazowego.

znak |
kolorystyka podstawowa |

przestrzeń kolorów CMYK



przestrzeń kolorów RGB



System identyfikacji NZS oparty jest na **2 kolorach podstawowych**. Białym i czarnym.

W przestrzeni kolorystycznej CMYK kolorowi czarnemu odpowiadają **C0 M0 Y0 i K100**, jest to kolor czarny drukarski tzw. 'Black'. Kolor biały opisany jest **C0 M0 Y0 K0**.

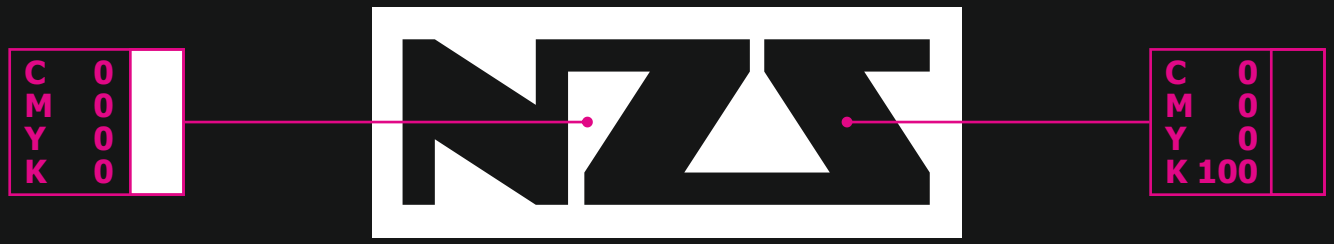
W przestrzeni kolorystycznej RGB kolorowi czarnemu odpowiadają **R0 G0 B0**. Kolor biały opisany jest **R255 G255 B255**.

Kolorystykę podstawową stosujemy zawsze wtedy, kiedy tło nie jest kontrastowe na tyle, że prostokąt dookoła liter tworzących znak się z nim zlewa.

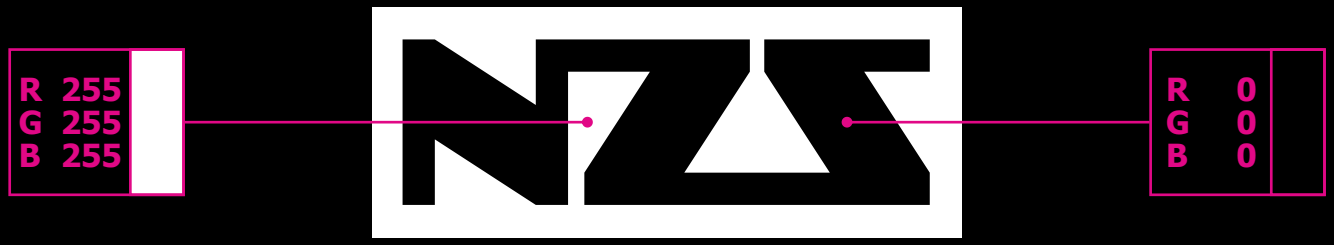
Przy zastosowaniu kolorystyki podstawowej **litery** tworzące znak **są białe**, natomiast **prostokąt dookoła nich – czarny**.

znak |
kolorystyka odwrócona |

przestrzeń kolorów CMYK



przestrzeń kolorów RGB



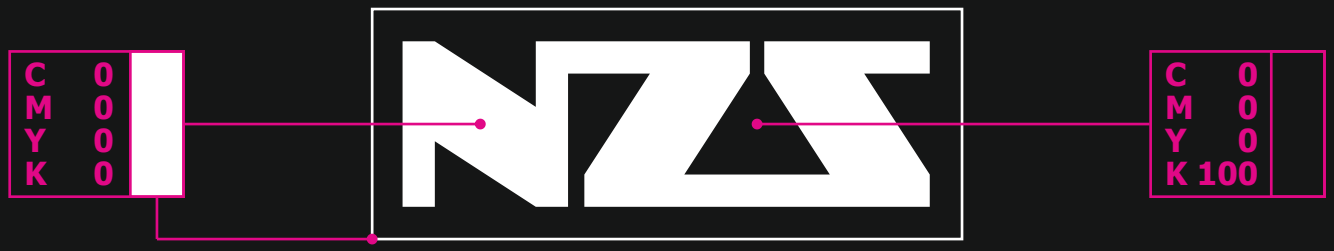
Kolorystykę odwróconą stosujemy zawsze wtedy, kiedy tło jest kontrastowe na tyle, że prostokąt w kolorach podstawowych dookoła liter tworzących znak się z nim zlewa.

Przy zastosowaniu kolorystyki odwróconej **litery** tworzące znak **są czarne** natomiast **prostokąt dookoła nich – biały**.

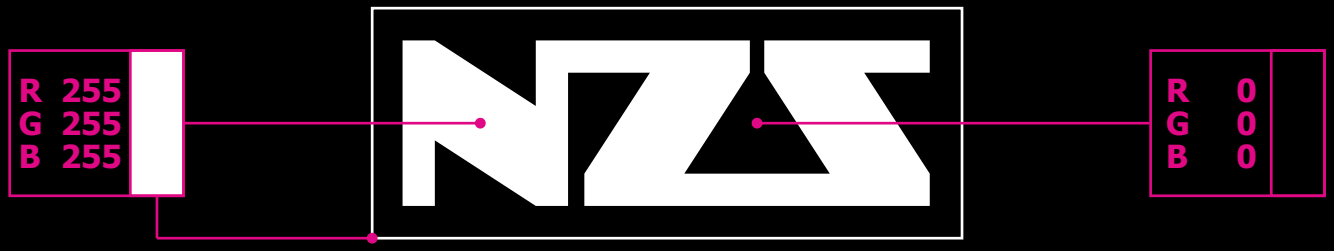
znak |

kolorystyka podstawowa z obramowaniem |

przestrzeń kolorów CMYK



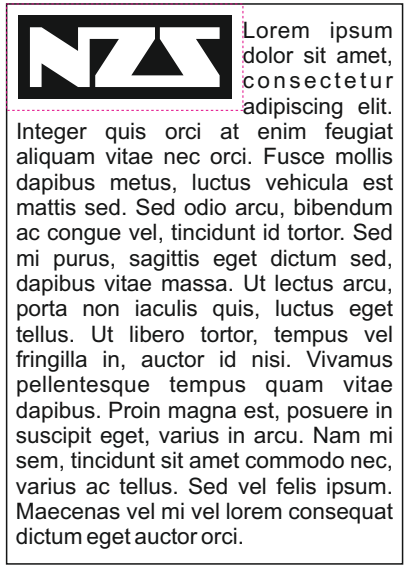
przestrzeń kolorów RGB

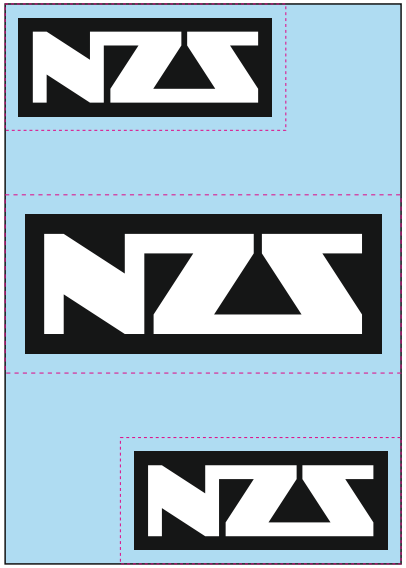


Kolorystykę podstawową z obramowaniem stosujemy zawsze wtedy, kiedy tło jest kontrastowe na tyle, że prostokąt w kolorach podstawowych dookoła liter tworzących znak się z nim zlewa, a nie chcemy stosować kolorystyki odwróconej.

Przy zastosowaniu kolorystyki podstawowej z obramowaniem **litery** tworzące znak **są białe** natomiast **prostokąt z białym obramowaniem dookoła nich – czarny**.

znak |
prawidłowe zastosowanie |





Dopuszcza się wkomponowanie znaku w tekst (z zachowaniem obszaru ochronnego).

W przypadku krawędzi materiału promocyjnego znak nie powinien znajdować się bliżej niż dopuszcza tego obszar ochronny.

W ramach kolorów tła wykorzystanych pod znakiem **(w podstawowej kolorystyce)** zastosować można **każdy kolor**. Wyjątkiem jest kolor czarny, chyba że zastosuje się **kolorystykę odwróconą** bądź **kolorystykę z obramowaniem**.

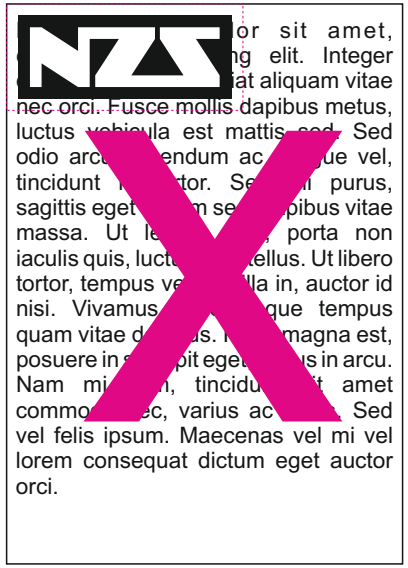
Używać można zarówno **wypełnień tonalnych**, jak i **wypełnień różnokolorywch** i **bitmapowych**.

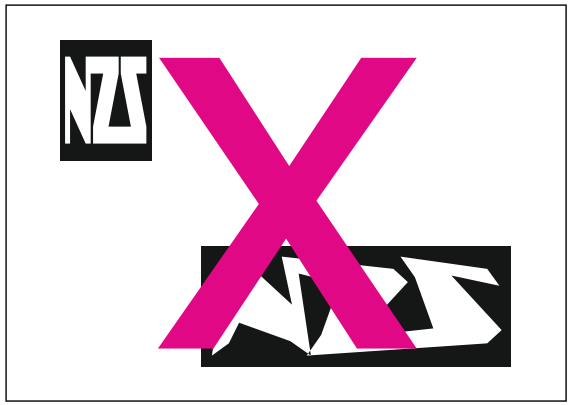
Wszystkie prace (zarówno z podstawową kolorystyką, jak i ze zmienioną) **powinny być zatwierdzone** przez Niezależne Zrzeszenie Studentów.

Dopuszcza się **zmianę graficzną znaku NZS**, bądź **wkomponowanie go w inną grafikę** za zgodą Niezależnego Zrzeszenia Studentów.

znak |

nieprawidłowe zastosowanie |





Za błąd uznaje się stosowanie zniekształconego znaku, znaku w innym wariancie kolorystycznym niż podstawowy na tle, który nie kontrastuje z logotypem. Logotyp musi być widoczny na materiale promocyjnym i nie może się zlewać zarówno z tłem, jak i z innymi obiektami w pobliżu.

Nie wolno zmieniać proporcji logotypu, wstawiać w obrębie obszaru chronionego innych obiektów oraz tekstu. Nie wolno stosować logotypu za blisko krawędzi materiału promocyjnej (należy zachować bezpieczną odległość tak, aby nie został obcięty podczas prac introligatorskich).

Zabrania się umieszczania logotypu na tle zawierającym treści obraźliwe, wulgarne, pornograficzne oraz naruszające dobre imię osób trzecich.

| logotyp ogólnopolski

logotyp ogólnopolski |
budowa |

NIEZALEŻNE ZRZESZENIE STUDENTÓW

A Ą B C Ć D E Ę F G H I J K L Ł
M N Ń O Ó P R S Ś T U W Y Z Ź Ż

Logotyp ogólnopolski składa się ze **znaku podstawowego** oraz **podpisu „NIEZALEŻNE ZRZESZENIE STUDENTÓW”** występującego pod znakiem.

Czcionką wykorzystaną do utworzenia napisu jest pogrubiony **Arial CE**.

logotyp ogólnopolski |
obszar ochronny |

Wielkość obszaru ochronnego dla logotypu ogólnopolskiego została określona przez **szerokość części litery „Z”** (oraz odpowiedniej części litery „N”. Są to identyczne części obrócone względem siebie o 90°) i **zmienia się proporcjonalnie do wielkości znaku**. W granicach obszaru ochronnego nie może pojawić się żaden tekst, grafika lub krawędź nośnika.

Linii użytych do zdefiniowania obszaru minimalnego nie należy drukować.

Obszar ochronny dla logotypu ogólnopolskiego Niezależnego Zrzeszenia Studentów to **jedna szerokość części litery „Z”**, jeżeli chodzi o przestrzeń ponad logotypem ogólnopolskim oraz **dwie szerokości części litery „Z”** jeżeli chodzi o przestrzeń poniżej logotypu ogólnopolskiego. Jeżeli chodzi o szerokość logotypu ogólnopolskiego zastosowano **jedną szerokość części litery „N”** z obydwu stron.

logotyp ogólnopolski |
wielkość minimalna |

Wielkość minimalna określa najmniejszy graniczny rozmiar, do którego logotyp ogólnopolski **zachowuje prawidłową czytelność i rozpoznawalność wszystkich elementów graficznych** przy zastosowaniu techniki drukarskiej.

Minimalnymi wymiarami dla logotypu ogólnopolskiego są **trzy szerokości części litery „Z”** wymiaru bazowego.

logotyp ogólnopolski |
kolorystyka podstawowa |

przestrzeń kolorów CMYK

przestrzeń kolorów RGB

System identyfikacji NZS oparty jest na **2 kolorach podstawowych**. Białym i czarnym.

W przestrzeni kolorystycznej CMYK kolorowi czarnemu odpowiadają **C0 M0 Y0 i K100**, jest to kolor czarny drukarski tzw. 'Black'. Kolor biały opisany jest **C0 M0 Y0 K0**.

W przestrzeni kolorystycznej RGB kolorowi czarnemu odpowiadają **R0 G0 B0**. Kolor biały opisany jest **R255 G255 B255**.

Kolorystykę podstawową stosujemy zawsze wtedy, kiedy tło nie jest kontrastowe na tyle, że prostokąt dookoła liter tworzących znak oraz napis „NIEZALEŻNE ZRZESZENIE STUDENTÓW" się z nim zlewa.

Przy zastosowaniu kolorystyki podstawowej **litery** tworzące znak **są białe** natomiast **prostokąt dookoła nich** oraz **napis** „NIEZALEŻNE ZRZESZENIE STUDENTÓW" – **czarny**.

logotyp ogólnopolski |
kolorystyka odwrócona |

przestrzeń kolorów CMYK

przestrzeń kolorów RGB

Kolorystykę odwróconą stosujemy zawsze wtedy, kiedy tło jest kontrastowe na tyle, że prostokąt w kolorach podstawowych dookoła liter tworzących znak oraz napis „NIEZALEŻNE ZRZESZENIE STUDENTÓW" się z nim zlewa.

Przy zastosowaniu kolorystyki odwróconej **litery** tworzące znak **są czarne** natomiast **prostokąt dookoła nich** oraz **napis** „NIEZALEŻNE ZRZESZENIE STUDENTÓW" – **białe**.

logotyp ogólnopolski |
kolorystyka podstawowa z obramowaniem |

przestrzeń kolorów CMYK

przestrzeń kolorów RGB

Kolorystykę podstawową z obramowaniem stosujemy zawsze wtedy, kiedy tło jest kontrastowe na tyle, że prostokąt w kolorach podstawowych dookoła liter tworzących znak oraz napis „NIEZALEŻNE ZRZESZENIE STUDENTÓW” się z nim zlewa, a nie chcemy zmieniać kolorystyki logotypu.

Przy zastosowaniu kolorystyki podstawowej z obramowaniem **litery** tworzące znak oraz **napis** „NIEZALEŻNE ZRZESZENIE STUDENTÓW” **są białe** natomiast **prostokąt z białym obramowaniem dookoła nich – czarny**.

logotyp ogólnopolski |

kolorystyka podstawowa z obramowaniem wersja 2 |

przestrzeń kolorów CMYK

przestrzeń kolorów RGB

Kolorystykę podstawową z obramowaniem wersja 2 stosujemy zawsze wtedy, kiedy tło jest kontrastowe na tyle, że prostokąt w kolorach podstawowych dookoła liter tworzących znak oraz napis „NIEZALEŻNE ZRZESZENIE STUDENTÓW" się z nim zlewa, a nie chcemy zmieniać kolorystyki logotypu oraz kiedy chcemy zachować jego integralność.

Przy zastosowaniu kolorystyki podstawowej z obramowaniem wersja 2 **litery** tworzące znak oraz **napis** „NIEZALEŻNE ZRZESZENIE STUDENTÓW" **są białe** natomiast **prostokąt z białym obramowaniem dookoła nich – czarny**.

logotyp ogólnopolski |
prawidłowe zastosowanie |

Dopuszcza się wkomponowanie logotypu ogólnopolskiego w tekst (z zachowaniem obszaru ochronnego).

W przypadku krawędzi materiału promocyjnego logotypu ogólnopolskiego nie powinien znajdować się bliżej niż dopuszcza tego obszar ochronny.

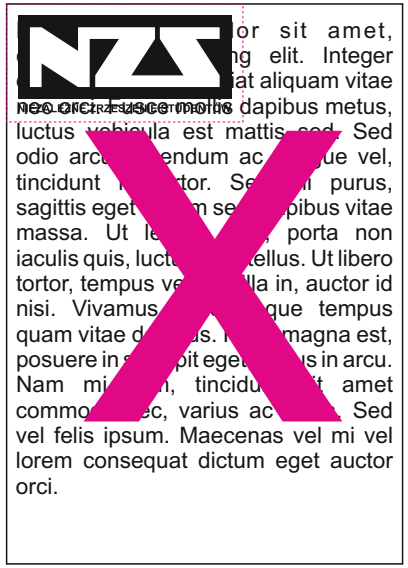
W ramach kolorów tła wykorzystanych pod logotypem ogólnopolskim **(w podstawowej kolorystyce)** zastosować można **każdy kolor**. Wyjątkiem jest kolor czarny, chyba że zastosuje się **kolorystykę odwróconą** bądź **kolorystykę z obramowaniem**.

Używać można zarówno **wypełnień tonalnych**, jak i **wypełnień różnokolorywch** i **bitmapowych**. W przypadku zlewania się koloru znaku lub napisu „Niezależne Zrzeszenie Studentów" należy zastosować białe tło o wielkości obszaru ochronnego.

Wszystkie prace (zarówno z podstawową kolorystyką, jak i ze zmienioną) **powinny być zatwierdzone** przez Niezależne Zrzeszenie Studentów.

Dopuszcza się **zmianę graficzną znaku NZS**, bądź **wkomponowanie go w inną grafikę** za zgodą Niezależnego Zrzeszenia Studentów.

logotyp ogólnopolski |
nieprawidłowe zastosowanie |



Za błąd uznaje się stosowanie zniekształconego logotypu ogólnopolskiego, logotypu w innym wariancie kolorystycznym niż podstawowy na tle, który nie kontrastuje z logotypem. Logotyp ogólnopolski musi być widoczny na materiale promocyjnym i nie może się zlewać zarówno z tłem, jak i z innymi obiektami w pobliżu.

Nie wolno zmieniać proporcji logotypu ogólnopolskiego, wstawiać w obrębie obszaru chronionego innych obiektów oraz tekstu. Nie wolno stosować logotypu ogólnopolskiego za blisko krawędzi materiału promocyjnej (należy zachować bezpieczną odległość tak, aby nie został obcięty podczas prac introligatorskich).

Zabrania się umieszczania logotypu na tle zawierającym treści obraźliwe, wulgarne, pornograficzne oraz naruszające dobre imię osób trzecich.

| logotyp jednostki

logotyp jednostki |
budowa |

Niezależne Zrzeszenie Studentów

Nazwa Uczelni, przy której znajduje się OU

A Ą B C Ć D E Ę F G H I J K L Ł
M N Ń O Ó P R S Ś T U W Y Z Ź Ż
a ą b c ć d e ę f g h i j k l ł
m n ń o ó p r s ś t u w y z ź ż

Logotyp jednostki składa się ze **znaku podstawowego NZS**, **z napisu „Niezależne Zrzeszenie Studentów”** występującego nad znakiem oraz **z odpowiednio odmienionej nazwy Uczelni, przy której znajduje się OU**.

Czcionką wykorzystaną do utworzenia napisów jest **Arial CE**.

Nazwa Uczelni, przy której znajduje się OU usytuowana jest poniżej znaku. Nie może być ona wyższa (pozostając proporcjonalną do standardowego kroju czcionki Arial CE) niż napis „Niezależne Zrzeszenie Studentów” oraz dłuższa od znaku podstawowego. Wszystko z zachowaniem proporcji podczas powiększania.

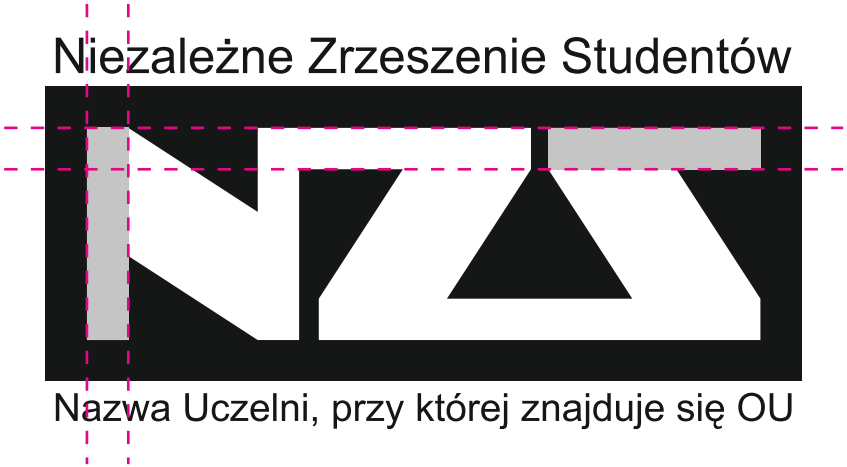
logotyp jednostki |
obszar ochronny |

Wielkość obszaru ochronnego dla logotypu jednostki została określona przez **szerokość części litery „Z”** (oraz odpowiedniej części litery „N”. Są to identyczne części obrócone względem siebie o 90°) i **zmienia się proporcjonalnie do wielkości znaku**. W granicach obszaru minimalnego nie może pojawić się żaden tekst, grafika lub krawędź nośnika.

Linii użytych do zdefiniowania obszaru minimalnego nie należy drukować.

Obszar ochronny dla logotypu jednostki Niezależnego Zrzeszenia Studentów to **dwie szerokość części litery „Z”**, jeżeli chodzi o przestrzeń ponad oraz poniżej logotypu jednostki oraz **jedną szerokość części litery „N”** z obydwu stron jeżeli chodzi o jego szerokość.

logotyp jednostki |
wielkość minimalna |



Wielkość minimalna określa najmniejszy graniczny rozmiar, do którego logotyp jednostki **zachowuje prawidłową czytelność i rozpoznawalność wszystkich elementów graficznych** przy zastosowaniu techniki drukarskiej.

Minimalnymi wymiarami dla logotypu jednostki są **trzy szerokości części litery „Z”** wymiaru bazowego.

logotyp jednostki |
kolorystyka podstawowa |

przestrzeń kolorów CMYK

przestrzeń kolorów RGB

System identyfikacji NZS oparty jest na **2 kolorach podstawowych**. Białym i czarnym.

W przestrzeni kolorystycznej CMYK kolorowi czarnemu odpowiadają **C0 M0 Y0 i K100**, jest to kolor czarny drukarski tzw. 'Black'. Kolor biały opisany jest **C0 M0 Y0 K0**.

W przestrzeni kolorystycznej RGB kolorowi czarnemu odpowiadają **R0 G0 B0**. Kolor biały opisany jest **R255 G255 B255**.

Kolorystykę podstawową stosujemy zawsze wtedy, kiedy tło nie jest kontrastowe na tyle, że prostokąt dookoła liter tworzących znak, napis „Niezależne Zrzeszenie Studentów" oraz nazwa Uczelni, przy której znajduje się OU się z nim zlewa.

Przy zastosowaniu kolorystyki podstawowej **litery** tworzące znak **są białe**, natomiast **prostokąt dookoła nich**, **napis** „Niezależne Zrzeszenie Studentów" oraz **nazwa Uczelni**, przy której znajduje się OU **występują w kolorze czarnym**.

logotyp jednostki |
kolorystyka odwrócona |

przestrzeń kolorów CMYK

przestrzeń kolorów RGB

Kolorystykę odwróconą stosujemy zawsze wtedy, kiedy tło jest kontrastowe na tyle, że prostokąt w kolorach podstawowych dookoła liter „NZS”, napis „Niezależne Zrzeszenie Studentów” występujące nad znakiem NZS oraz nazwa Uczelni, przy której znajduje się OU pod znakiem się” się z nim zlewa.

Przy zastosowaniu kolorystyki odwróconej **litery** tworzące znak **są czarne** natomiast **prostokąt dookoła nich**, **napis** „Niezależne Zrzeszenie Studentów” występujące nad znakiem NZS oraz **nazwa Uczelni**, przy której znajduje się OU pod znakiem **występują w kolorze białym**.

logotyp jednostki |
kolorystyka podstawowa z obramowaniem |

przestrzeń kolorów CMYK

przestrzeń kolorów RGB

Kolorystykę podstawową z obramowaniem stosujemy zawsze wtedy, kiedy tło jest kontrastowe na tyle, że prostokąt w kolorach podstawowych dookoła liter tworzących znak, napis „Niezależne Zrzeszenie Studentów" oraz nazwa Uczelni, przy której znajduje się OU się z nim zlewa, a nie chcemy zmieniać kolorystyki logotypu.

Przy zastosowaniu kolorystyki podstawowej z obramowaniem **litery** tworzące znak, **napis** „Niezależne Zrzeszenie Studentów" oraz **nazwa Uczelni**, przy której znajduje się OU **są białe** natomiast **prostokąt z białym obramowaniem dookoła nich – czarny**.

logotyp jednostki |

kolorystyka podstawowa z obramowaniem wersja 2 |

przestrzeń kolorów CMYK

przestrzeń kolorów RGB

Kolorystykę podstawową z obramowaniem wersja 2 stosujemy zawsze wtedy, kiedy tło jest kontrastowe na tyle, że prostokąt w kolorach podstawowych dookoła liter tworzących znak oraz napis „NIEZALEŻNE ZRZESZENIE STUDENTÓW" się z nim zlewa, a nie chcemy zmieniać kolorystyki logotypu oraz kiedy chcemy zachować jego integralność.

Przy zastosowaniu kolorystyki podstawowej z obramowaniem wersja 2 **litery** tworzące znak, **napis** „Niezależne Zrzeszenie Studentów" oraz **nazwa Uczelni**, przy której znajduje się OU **są białe** natomiast **prostokąt z białym obramowaniem dookoła nich – czarny**.

logotyp jednostki |
prawidłowe zastosowanie |

Dopuszcza się wkomponowanie logotypu ogólnopolskiego w tekst (z zachowaniem obszaru ochronnego).

W przypadku krawędzi materiału promocyjnego logotypu ogólnopolskiego nie powinien znajdować się bliżej niż dopuszcza tego obszar ochronny.

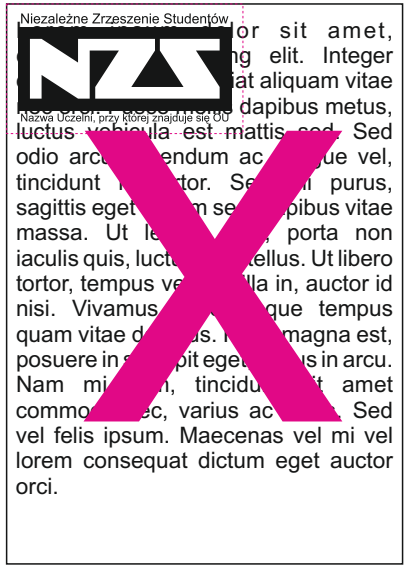
W ramach kolorów tła wykorzystanych pod logotypem ogólnopolskim **(w podstawowej kolorystyce)** zastosować można **każdy kolor**. Wyjątkiem jest kolor czarny, chyba że zastosuje się **kolorystykę odwróconą** bądź **kolorystykę z obramowaniem**.

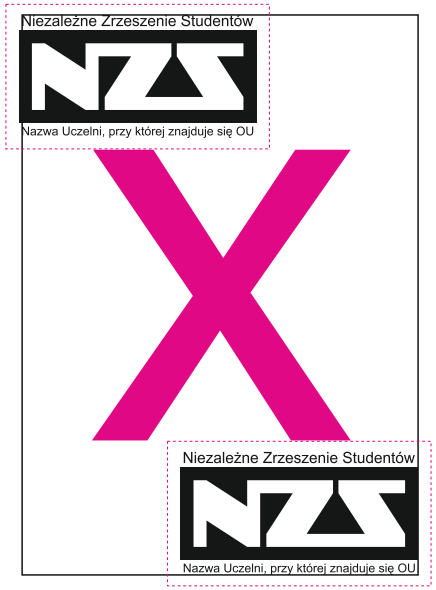
Używać można zarówno **wypełnień tonalnych**, jak i **wypełnień różnokolorywch** i **bitmapowych**. W przypadku zlewania się koloru znaku lub napisu „Niezależne Zrzeszenie Studentów" lub też nazwy Uczelni, przy której znajduje się OU z tłem dookoła logotypu jednostki należy zastosować białe tło o wielkości obszaru ochronnego.

Wszystkie prace (zarówno z podstawową kolorystyką, jak i ze zmienioną) **powinny być zatwierdzone** przez NZS.

Dopuszcza się **zmianę graficzną znaku NZS**, bądź **wkomponowanie go w inną grafikę** za zgodą Niezależnego Zrzeszenia Studentów.

logotyp jednostki |
nieprawidłowe zastosowanie |





Za błąd uznaje się stosowanie zniekształconego logotypu jednostki, logotypu w innym wariancie kolorystycznym niż podstawowy na tle, który nie kontrastuje z logotypem. Logotyp jednostki musi być widoczny na materiale promocyjnym i nie może się zlewać zarówno z tłem, jak i z innymi obiektami w pobliżu.

Nie wolno zmieniać proporcji logotypu jednostki, wstawiać w obrębie obszaru chronionego innych obiektów oraz tekstu. Nie wolno stosować logotypu jednostki za blisko krawędzi materiału promocyjnej (należy zachować bezpieczną odległość tak, aby nie został obcięty podczas prac introligatorskich).

Zabrania się umieszczania logotypu na tle zawierającym treści obraźliwe, wulgarne, pornograficzne oraz naruszające dobre imię osób trzecich.

logotypy jednostki |
przykłady |

Niezależne Zrzeszenie Studentów
Uniwersytetu Ekonomicznego w Katowicach

Niezależne Zrzeszenie Studentów
Szkoły Głównej Handlowej

Niezależne Zrzeszenie Studentów
Uniwersytetu w Białymstoku

Niezależne Zrzeszenie Studentów
Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu

Niezależne Zrzeszenie Studentów
Uniwersytetu Technologiczno–Przyrodniczego w Bydgoszczy

Niezależne Zrzeszenie Studentów
Uniwersytetu Marii Curie–Skłodowskiej w Lublinie

załącznik nr 1.1 |
logotyp NZS Uniwersytetu Jagiellońskiego |

W przypadku NZS Uniwersytetu Jagiellońskiego dopuszcza się stosowanie następującego logotypu.

NIEZALEŻNE ZRZESZENIE STUDENTÓW

UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO

załącznik nr 1.2 |
logotyp NZS Uniwersytetu Jagiellońskiego |

przestrzeń kolorów CMYK

przestrzeń kolorów RGB

Logotyp NZS Uniwersytetu Jagiellońskiego oparty jest na **2 kolorach**. Białym i niebieskim.

W przestrzeni kolorystycznej CMYK kolorowi niebieskiemu odpowiadają **C100 M84 Y3 i K15**. Kolor biały opisany jest **C0 M0 Y0 K0**.

W przestrzeni kolorystycznej RGB kolorowi niebieskiemu odpowiadają **R19 G57 B130**. Kolor biały opisany jest **R255 G255 B255**.

załącznik nr 2.1 |

logotyp NZS Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie |

W przypadku NZS Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie dopuszcza się stosowanie następującego logotypu.

Niezależne Zrzeszenie Studentów

Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie

załącznik nr 2.2 |

logotyp NZS Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie |

przestrzeń kolorów CMYK

przestrzeń kolorów RGB

Logotyp NZS Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie oparty jest na **2 kolorach**. Białym i niebieskim.

W przestrzeni kolorystycznej CMYK kolorowi niebieskiemu odpowiadają **C100 M84 Y3 i K15.** Kolor biały opisany jest **C0 M0 Y0 K0**.

W przestrzeni kolorystycznej RGB kolorowi niebieskiemu odpowiadają **R19 G57 B130**. Kolor biały opisany jest **R255 G255 B255**.

załącznik nr 3.1 |
logotyp NZS Uniwersytetu Warszawskiego

W przypadku NZS Uniwersytetu Warszawskiego dopuszcza się stosowanie następującego logotypu.

załącznik nr 3.2 |
logotyp NZS Uniwersytetu Warszawskiego |

przestrzeń kolorów CMYK

przestrzeń kolorów RGB

Logotyp NZS Uniwersytetu Warszawskiego oparty jest na **2 kolorach**. Białym i czarnym.

W przestrzeni kolorystycznej CMYK kolorowi czarnemu odpowiadają **C00 M0 Y0 i K100**, jest to kolor czarny drukarski tzw. 'Black'. Kolor biały opisany jest **C0 M0 Y0 K0**.

W przestrzeni kolorystycznej RGB kolorowi czarnemu odpowiadają **R0 G0 B0**. Kolor biały opisany jest **R255 G255 B255**.

załącznik nr 4.1 |
logotyp NZS Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie |

W przypadku NZS Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie dopuszcza się stosowanie następującego logotypu.

Niezależne Zrzeszenie Studentów

Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie

załącznik nr 4.2 |

logotyp NZS Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie |

przestrzeń kolorów CMYK

przestrzeń kolorów RGB

Logotyp NZS Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie oparty jest na **2 kolorach**. Białym i czarnym.

W przestrzeni kolorystycznej CMYK kolorowi niebieskiemu odpowiadają **C0 M0 Y0 i K100**, jest to kolor czarny drukarski tzw. 'Black'. Kolor biały opisany jest **C0 M0 Y0 K0**.

W przestrzeni kolorystycznej RGB kolorowi czarnemu odpowiadają **R0 G0 B0**. Kolor biały opisany jest **R255 G255 B255**.

załącznik nr 5.1 |
logotyp NZS Uniwersytetu Gdańskiego |

W przypadku NZS Uniwersytetu Gdańskiego dopuszcza się stosowanie następującego logotypu.

Uniwersytet
Gdański
Niezależne Zrzeszenie Studentów

załącznik nr 5.2 |
logotyp NZS Uniwersytetu Gdańskiego |

przestrzeń kolorów CMYK

przestrzeń kolorów RGB

Logotyp NZS Uniwersytetu Gdańskiego oparty jest na **2 kolorach**. Białym i czarnym.

W przestrzeni kolorystycznej CMYK kolorowi niebieskiemu odpowiadają **C0 M0 Y0 i K100**, jest to kolor czarny drukarski tzw. 'Black'. Kolor biały opisany jest **C0 M0 Y0 K0**.

W przestrzeni kolorystycznej RGB kolorowi czarnemu odpowiadają **R0 G0 B0**. Kolor biały opisany jest **R255 G255 B255.**

załącznik nr 6.1|

logotyp NZS Szkoły Głównej Handlowej |

W przypadku NZS Szkoły Głównej Handlowej dopuszcza się stosowanie następującego logotypu.

załącznik nr 6.2 |

logotyp NZS Szkoły Głównej Handlowej |

Logotyp NZS Szkoły Głównej Handlowej oparty jest na **2 kolorach**. Białym i czarnym.

W przestrzeni kolorystycznej CMYK kolorowi niebieskiemu odpowiadają **C0 M0 Y0 i K100**, jest to kolor czarny drukarski tzw. 'Black'. Kolor biały opisany jest **C0 M0 Y0 K0**.

W przestrzeni kolorystycznej RGB kolorowi czarnemu odpowiadają **R0 G0 B0**. Kolor biały opisany jest **R255 G255 B255.**

przestrzeń kolorów CMYK

przestrzeń kolorów RGB

załącznik nr 7.1|

logotyp NZS Politechniki Warszawskiej |

W przypadku NZS Politechniki Warszawskiej dopuszcza się stosowanie następującego logotypu.

NIEZALEŻNE ZRZESZENIE STUDENTÓW
NZS
POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ

załącznik nr 7.2 |

logotyp NZS Politechniki Warszawskiej |

przestrzeń kolorów CMYK

przestrzeń kolorów RGB

Logotyp NZS Politechniki Warszawskiej oparty jest na **2 kolorach**. Białym i czarnym.

W przestrzeni kolorystycznej CMYK kolorowi niebieskiemu odpowiadają **C0 M0 Y0 i K100**, jest to kolor czarny drukarski tzw. 'Black'. Kolor biały opisany jest **C0 M0 Y0 K0**.

W przestrzeni kolorystycznej RGB kolorowi czarnemu odpowiadają **R0 G0 B0**. Kolor biały opisany jest **R255 G255 B255.**